

Programme de formation

Photoshop, les fondamentaux

Objectifs :

Photoshop est un passage obligé entre la sélection d'une image et son intégration sur un support papier ou Internet. Cette formation aborde des préoccupations centrales : l'impact d'un visuel, le traitement d'une image, sa finalisation avant diffusion. Elle permet de se familiariser avec Photoshop et de connaître les fonctions de base pour améliorer, modifier et enrichir des images numériques. Cette formation est indispensable pour travailler ses visuels avec une finalité professionnelle.

A l'issue de cette formation, les participants maîtriseront les principales fonctions de Photoshop et seront en mesure de :

- enregistrer une image dans la résolution, le format et le mode adéquats
- redimensionner et traiter une image
- détourer un objet ou un personnage
- créer des effets de textes
- intégrer des fonds et des formes à des visuels
- réaliser des montages à partir de plusieurs images

A l'issue de cette formation, les supports papier et Internet de la structure ou du service gagneront en attractivité et renforceront leur impact par l'intégration d'images traitées professionnellement.

Publics et prérequis :

Cette formation est destinée à toutes les personnes en charge de la réalisation, de la mise à jour et de l'édition de supports papier et d'outils Internet. Elle est réservée à des personnes qui travaillent régulièrement sur informatique.

Méthodes pédagogiques et moyens techniques :

La formation est structurée autour d'exercices pratiques fournis par l'intervenant. Lors des formations en présence à l'AGECEF, chaque stagiaire dispose d'un ordinateur individuel fourni par l'AGECEF. Les participants sont invités à se munir d'une clé USB contenant des photos qui pourront être travaillées lors de la formation.

Durée :

21 heures.

Programme :

Au cours de cette formation seront notamment abordées les thématiques suivantes :

Connaître l'interface de Photoshop
appréhender l'espace de travail et ses outils

comprendre le fonctionnement des calques
organiser les vignettes et les panneaux
modifier les options des outils

Préparer le traitement des images
définir les usages d'un visuel
vérifier la qualité
régler le mode de gestion de la couleur
choisir la taille et la résolution
redimensionner une image

Améliorer l'impact des images
analyser l'image et choisir les corrections à apporter
régler la luminosité et le contraste
modifier les couleurs
passer une image en noir et blanc
ajouter des filtres colorés
retoucher une image

Associer des images dans un même document
créer un nouveau document
choisir les réglages adéquats
préparer les images avant de les importer
détourer des objets ou des personnages
découper des images

Ajouter des objets et du texte
insérer des formes et des symboles
créer des effets de textes
ajouter des fonds de couleur
gérer l'opacité des objets
mettre un contour

Finaliser les images
anticiper les modifications ultérieures
choisir la version finale
finaliser le document avant sa diffusion
enregistrer sous différents formats

Validation des acquis et évaluation :

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre contenus théoriques et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires. En conséquence, la validation par le formateur des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action par un système de questions/réponses, d'exercices, de questionnaires et d'échanges entre les participants et lui-même. Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue du module. Elle précise les dates de réalisation et le volume horaire suivi.

Documentation :

L'ouvrage Photoshop CS6 - Editions Eni est remis aux participants à l'issue de la formation.